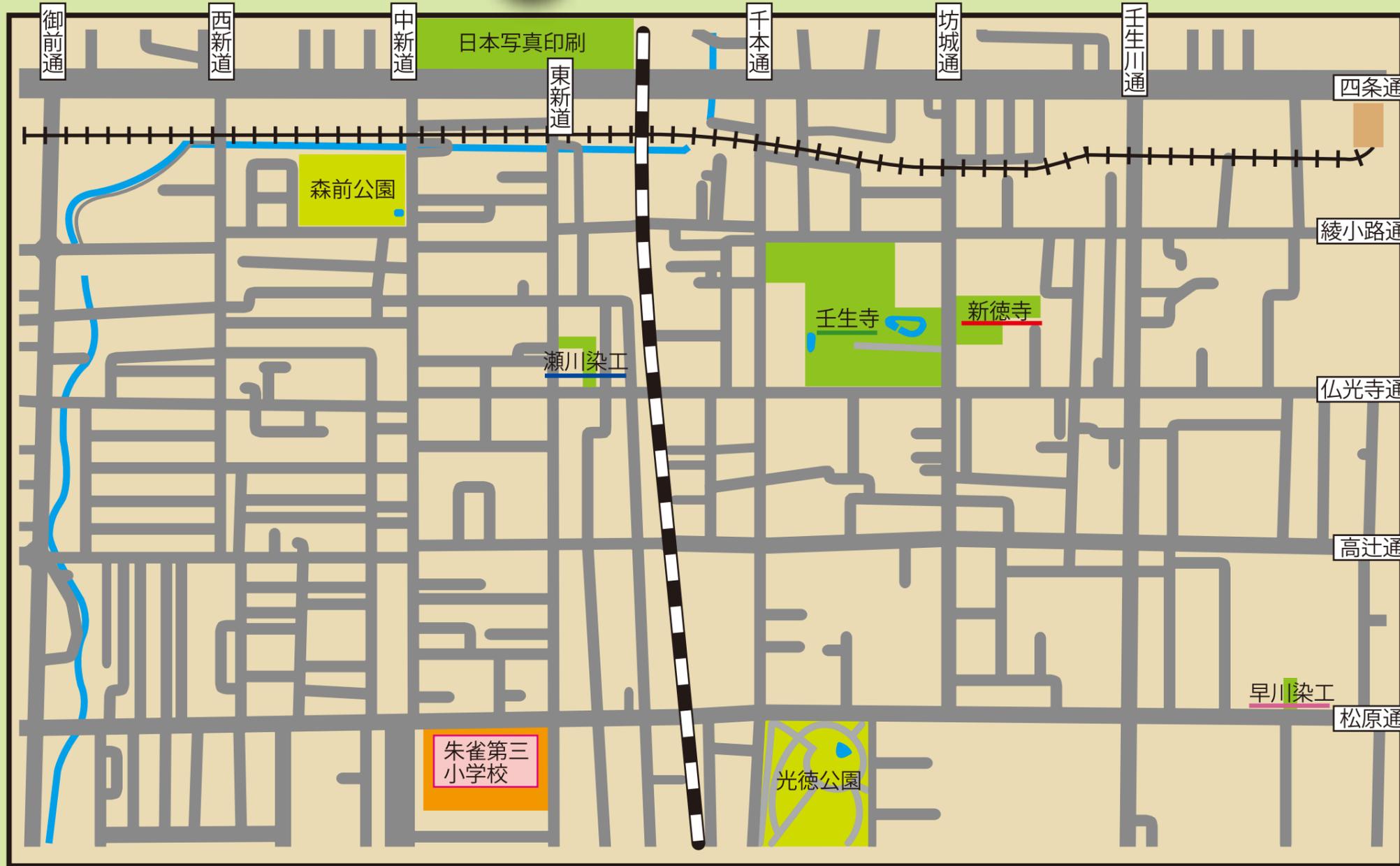


壬生の文化探訪

～小大連携の地域力マップづくり～

企画・制作:立命館大学理工学部環境システム工学科・朱雀第三小学校 企画・印刷:日本写真印刷(株)



壬生六斎



平安時代から伝わるお祭り
8、14、15、23、29、30日
おねんぶつをあげるから
六斎だと言われている。

楽器の種類は、四つ太鼓
横笛、カネなど6種類。
演目は、太鼓物と芸物に
分類される。



朱三の子どもたちも
「六斎キッズ」として
活動に参加している。



新徳寺



・浪士組の本営が置かれ
た所である。新徳寺の
床は当時のまま残され
ている。



・清川 八郎。
浪士組の一人だが、彼
が最も新徳寺と関係が
深い人物だった。



・土方 歳三
新撰組副長として京都市内の
警衛にあたった。鳥羽伏見の
戦いに敗れる。最後は榎本武
揚の軍に属して箱館五稜郭で
戦死。
浪士組メンバーの絵は他に
も置いてある

幕末の志士



・勝海舟
長崎の海軍伝習所に入り、
1860年に咸臨丸の船長とし
て太平洋横断に成功した。



・西郷 隆
薩摩藩出身、尊王攘夷運動・
討幕運動を指導し、薩長連合、
王政復古の実現に努めた。
1877年に西南戦争をおこし、
敗れて城山で自刃。



・坂本 龍馬
脱藩して勝海舟の門に入り、
海軍操練所を設立。1864年長
崎に亀山社中を結成、薩摩・
長州間を仲介し、1866年薩長
連合を実現させた。

壬生寺



・壬生寺は、991年に建てられた。



・壬生狂言は重要無形民俗文化財である。



・千体仏塔
石仏が3000体以上ある。
状態の良いもの1000体を選び配置。



・新撰組顕彰碑である。



・近藤 勇 京都守護職の支配下に属し、
新撰組二代目局長を務めた。

瀬川染工



・ここが瀬川染工

友禅の型染め



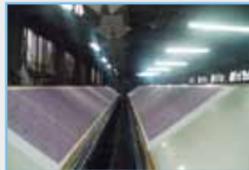
・染めるための材料



・職人さんの手作業で染める



・台に乗せて乾かす



・完成



・こんな感じに
仕上がる

早川染工



・ここが早川染工

友禅の引き染め



・歴史を感じることができる



・下絵をもとに作業をする



・宙に吊るして乾かす



・完成

